

Управление образования администрации Яковлевского района Белгородской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Районный Дом творчества»

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО «Районный Дом
творчества»

С. П. Польская

Приказ № 57/20т 29.06.2017 г.



Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа

«Говорим красиво»

на 1 год обучения

Возраст обучающихся – 6-7 лет.

Педагог дополнительного образования
Зверева Р.Н.



г. Строитель, 2017г.

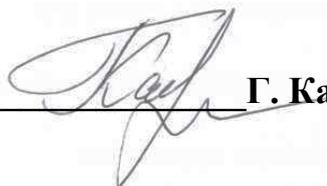
**Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
«Говорим красиво»
модифицированная, социально-педагогической направленности.**

Автор программы: педагог дополнительного образования
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Районный Дом творчества» *Зверева Раиса Николаевна*

Программа рассмотрена и утверждена как экспериментальная на
заседании педагогического совета МБУ ДО «Районный Дом творчества» 14
октября 2016 г., протокол №2

Программа рассмотрена и утверждена как модифицированная на
заседании педагогического совета МБУ ДО «Районный Дом творчества» 29
июня 2017 г., протокол №4

Председатель педагогического совета _____ **Г. Казак**



Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Говорим красиво» разработана в соответствии с требованиями Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Направленность дополнительной общеобразовательной программы **социально - педагогическая**.

Форма обучения по программе – очная.

В процессе занятий по программе сочетаются **групповая и индивидуальная формы организации работы**.

Программа относится **к стартовому уровню**, направлена на обучение старших дошкольников красивой и грамотной речи.

Данная программа разработана с использованием Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей (авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина), Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова), а также разработок отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Отличительной особенностью программы является то, что её реализация не только оказывает коррекционно-развивающее воздействие на ребенка, но и обеспечивает необходимый уровень речевого мастерства, слагаемыми которого являются логическая культура, языковая культура, культура общения, техника речи.

Новизна программы заключается в том, что её материал направлен на формирование речи ребенка во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления, коммуникативности.

Данная программа **актуальна**, так как с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих проблемы в общении из-за недостаточного речевого и познавательного развития.

Дополнительная общеобразовательная программа «Говорим красиво» **педагогически целесообразна**, так как в ходе ее реализации дети приближаются к осознанию важных идей мировоззренческого характера: о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни.

Целью программы является социальная адаптация дошкольников в коллективе; формирование речевой культуры и предупреждение нарушений устной и письменной речи.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формировать и развивать фонематический слух;
2. Формировать умение пересказывать, составлять предложения по картинкам, используя простые и распространенные предложения;
3. Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;

4. Расширять словарный запас обучающихся;
5. Вооружить обучающихся умением точно и образно выражать свои мысли и чувства;

Развивающие:

1. Помочь обучающимся в игровой, занимательной форме развивать речевую деятельность;
2. Развивать слуховое восприятие;
3. Развивать мелкую моторику;
4. Приобщать детей к детской художественной литературе, народному творчеству.

Воспитательные:

1. Способствовать преодолению страха в общении со сверстниками и взрослыми;
2. Воспитывать терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
3. Способствовать осознанию значения культуры речевого поведения в общении.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 6-7 лет. При составлении программы учтены особенности детей данного возраста:

Игровая деятельность.

Дети шестого - седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Творческая деятельность.

В этом возрасте активно развивается изобразительная деятельность. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Восприятие окружающего мира.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Мышление.

В 5-7 летнем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие.

– В этом возрасте уровень детской речи находится в прямой зависимости от речевой культуры взрослых, которые окружают дошкольника. Если речь

близких людей грамматически правильна, в ней часто встречаются яркие эпитеты, она богата по своему содержанию, если взрослые своевременно исправляют ошибки ребёнка, можно с полной уверенностью сказать, что и детская речь будет обладать подобными качествами.

– Дети в этот период имеют в активном словаре от трёх до пяти тысяч слов, но не всегда понимают их правильный смысл, встречаются и ошибочные толкования значений. Иногда их речь бывает засорена просторечными или жаргонными выражениями и оборотами.

– Грамматический строй речи становится все совершеннее, но в ней по-прежнему встречаются ошибки. Дети не всегда могут правильно склонять слова по падежам и числам.

– Детские высказывания, состоящие из простых предложений, сменяются сложными предложениями.

– Совершенствуется связная речь. Для детей не составляет труда самостоятельно пересказать художественное произведение, содержание фильма, описать предмет, игрушку, придумать сказку, описать то, что он чувствует в разных ситуациях.

– Достаточно развита объяснительная речь, в которой требуется особая точность высказываний, логичное определение последовательности действий.

– Звуки на этом возрастном этапе практически полностью произносятся без ошибок. Дети освоили и чётко произносят все слова, в большинстве случаев в соответствии с нормами литературного произношения. Они могут говорить медленно и быстро (скороговорки), громко и тихо, освоили шепотную речь, широко используют интонацию.

Вместе с тем, у достаточно большого количества детей имеются недостатки в произношении:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков.
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми.
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам.
- Смазанное произношение слов и фраз, нечёткость окончаний. Такой дефект чаще всего встречается у тех, кто недавно освоил произношение всех звуков, и у детей с быстрым темпом речи.

Программа рассчитана на 1 год, годовая учебная нагрузка – 72 часа.

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа.

Продолжительность академического часа - 30 минут.

Ожидаемые результаты

По окончании курса обучения обучающиеся должны приобрести следующие знания и умения:

- свободно общаться со сверстниками и взрослыми, соблюдая культуру речевого поведения;
- свободно пользоваться речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использовать разнообразные ролевые высказывания;
- использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использовать сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- дифференцированно использовать разнообразные формулы речевого этикета;
- аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.
- эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- пересказывать знакомые произведения, под контролем взрослого участвовать в их драматизации.
- эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей литературных произведений и окружающих людей;
- правильно употреблять соответствующие термины.

К концу обучения определяются следующие планируемые результаты формирования компетенции осуществлять универсальные учебные действия:

1. Личностные универсальные учебные действия:

проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов;

- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;
- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др. ;

- выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- ставить цель, удерживать её до получения ее результата;
- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано»);
- оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
- анализировать собственную работу: соотносить план и результаты, находить ошибки, устанавливать их причины;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»);
- адекватно воспринимать словесную оценку педагога.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;
- сравнивать различные объекты; сопоставлять характеристики объектов по одному (нескольким) признакам; выявлять сходство и различия объектов;
- выделять общее и частное, общее и различное в изучаемых объектах;
- приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;
- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени;
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- уметь общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- уметь работать в группе;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- уметь сдерживать негативные эмоции.

Способы и формы определения результативности:

- при текущем контроле: беседа, опрос, игра, индивидуальные и групповые задания, мини-выставка;
- при промежуточном контроле: проведение итоговых занятий по каждой теме, тестирование, собеседование;
- при итоговом контроле: тестирование, собеседование.

Механизм оценивания образовательных результатов

Минимальный уровень - Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Присутствует много дефектов речи.

Средний уровень - Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы. Имеются отдельные недостатки в произношении или некоторые звуки не автоматизированы.

Максимальный уровень - Обучающийся знает изученный материал.

Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом. Все звуки выговаривает правильно. Может свободно пользоваться речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств

Учебный план

№	Разделы	Количество часов
1.	Вводное занятие	2
2.	Осень	6
3.	Животные	6
4.	Посуда	6
5.	Мебель	6
6.	Зима	6
7.	Наша армия	2
8.	Женский день	2
9.	Транспорт	6
10.	Одежда	6
11.	Весна	4
12.	Профессии	6
13.	Птицы	6
14.	Цветы	6
15.	Итоговое занятие	2
Итого		72

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	1. Вводное занятие	1	1	2

	Диагностика			
	2.Осень	2	4	6
2.	Признаки осени	1	1	2
3.	Осень в лесу и саду	-	2	2
4.	Животные и птицы осенью	1	1	2
	3.Животные	3	3	6
5.	Домашние и дикие животные	1	1	2
6.	Животные и их детеныши	1	1	2
7.	Кто чем питается	1	1	2
	4.Посуда	2	4	6
8.	Кухонная посуда	1	1	2
9.	Столовая посуда	1	1	2
10.	Накрываем на стол	-	2	2
	5.Мебель	2	4	6
11.	Классификация мебели	1	1	2
12.	Мебельный магазин	-	2	2
13.	Кухонный гарнитур	1	1	2
	6.Зима	2	4	6
14.	Признаки зимы	1	1	2
15.	Зимний лес	1	1	2
16.	Зимние забавы	-	2	2
17.	7.Наша армия	1	1	2
18.	8.Женский день	1	1	2
	9.Транспорт	3	3	6
19.	Воздушный транспорт	1	1	2
20.	Водный транспорт	1	1	2
21.	Наземный транспорт	1	1	2
	10. Одежда	3	3	6
22.	Летняя одежда	1	1	2
23.	Зимняя одежда	1	1	2
24.	Демисезонная одежда	1	1	2
	11. Весна	2	2	4
25.	Признаки весны	1	1	2
26.	Весна в парке	1	1	2
	12. Профессии	2	4	6
27.	Мамины профессии	1	1	2
28.	Папины профессии	-	2	2
29.	Инструменты	1	1	2
	13. Птицы	2	4	6

30.	Перелетные птицы	1	1	2
31.	Зимующие птицы	1	1	2
32.	На птичьем дворе	-	2	2
	14. Цветы	1	5	6
33.	Весенние цветы	1	1	2
34.	Летние цветы	-	2	2
35.	Осенние цветы	-	2	2
36.	15. Итоговое занятие	1	1	2
	Итого:	28	44	72

Содержание занятий

1. Вводное занятие Диагностика

Теоретические знания: Определения: Речь, речевая культура. Техника безопасности на занятиях.

Практическая работа: игра «Снежный ком», тренинг «Учимся говорить красиво, диагностика.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: цветные карандаши, бумага, музыкальный центр.

Форма подведения итогов: игра, беседа.

2. Осень

2.1. Признаки осени

Теоретические знания: Признаки осени, осенние месяцы. Игры «Какие ты знаешь осенние месяцы», «Какого листочка не хватает».

Практическая работа: Задание «Расскажи признаки осени». Штрихование осеннего листа. Артикуляционная работа.

Форма проведения занятия: занятие-игра.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: цветные карандаши, бумага, музыкальный центр, дидактические материалы, контуры листьев, краски, бумага, пластилин.

Форма подведения итогов: игра, беседа, групповые задания.

2.2. Осень в лесу и саду

Теоретические знания: Изменения в природе осенью. Игра «Подбери слова к слову осень» (какая осень).

Практическая работа: Графический диктант. Рассказывание по картине «Осень в саду». Выполнение артикуляционных упражнений, закрепление звуков. Игры «С какого дерева этот лист», «Чего много на деревьях».

Форма проведения занятия: занятие-фантазия.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: цветные карандаши, бумага, музыкальный центр, дидактические материалы контуры листьев краски бумага пластилин

Форма подведения итогов: игра, беседа, групповые задания.

2.3. Животные и птицы осенью

Теоретические знания: Поведение животных и птиц осенью. Забота о детенышах. Игра «Верно - неверно», рассказывание по картинке осень в лесу.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, постановка звуков.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: метод проблемного изложения, игра, объяснение, беседа, сравнение.

Средства обучения: дидактические материалы контуры листьев, краски, бумага, пластилин.

Форма подведения итогов: Опрос, индивидуальные задания.

3. Животные

3.1. Домашние и дикие животные

Теоретические знания. Понятия: дикие и домашние животные. Придумывание сказки про ежика, графический диктант, разучивание скороговорок.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, постановка звуков, пальчиковая игра «Слоник», игры «Что изменилось?» «Найди подходящую пару», «Кто в каком домике живет».

Форма проведения занятия: игра-путешествие

Методы и приемы: метод проблемного изложения, объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, игрушки животных.

Форма подведения итогов: Беседа, индивидуальные задания.

3.2. Животные и их детеныши

Теоретические знания: Животные, их детеныши. Игры: «Чей детеныш», «Четвёртый лишний?», «Что сначала что потом».

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, постановка звуков, составление рассказа по картине: «Находчивые зайцы», массаж карандашом.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: метод проблемного изложения, объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, игрушки животных.

Форма подведения итогов: Беседа, индивидуальные задания.

3.3. Кто чем питается.

Теоретические знания: Продукты питания для животных. Разучивание стихов.

Практическая работа: Игры: «Кого кормит Катя, а кого кормит Света», «Чудесный мешочек», «Волшебные слова». Коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра.

Методы и приемы: объяснение, частично-поисковый, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, игрушки животных.

Форма подведения итогов: Беседа, индивидуальные задания.

4.Посуда

4.1.Кухонная посуда

Теоретические знания: Классификация посуды: столовая, кухонная. Игра «Как повар компот варил», пересказ отрывка из произведения «Федорино горе». Разучивание скороговорок.

Практическая работа: Игры «назови одним словом», «Кто сказал правильно», «Измени слова», штрихование раскрашивание, коррекционная работа .

Форма проведения занятия: сюжетно-ролевая игра.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно , детская посуда

Форма подведения итогов: игра, беседа.

4.2.Столовая посуда

Теоретические знания: Столовая посуда, её составляющие. Описание предметов, графический диктант.

Практическая работа: Игра «Назови три слова», «Чего можно купить», «Чего не стало?» Штрихование, рисование, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: сюжетно-ролевая игра.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения дидактические материалы , трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно , детская посуда.

Форма подведения итогов: игра, беседа.

4.3.Накрываем на стол

Теоретические знания: Как правильно накрыть стол. Беседа по картине «Маша Ждет гостей».

Практическая работа: Подготовка стола к приходу гостей. Игры «Мамины помощники», «Варим суп», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно, детская посуда.

Форма подведения итогов: игра, групповые задания.

5.Мебель

5.1.Классификация мебели

Теоретические знания: Классификация мебели: мягкая, корпусная, кухонная, офисная. Обсуждение сказки «Три медведя», заучивание скороговорок.

Практическая работа: Игры: «Назови ласково» , «Телефонный разговор», «Чудесный мешочек», «Узнай по контуру», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: сюжетно-ролевая игра.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно лото.

Форма подведения итогов: игра, опрос.

5.2. Мебельный магазин

Теоретические знания: Мебельный магазин. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Графический диктант.

Практическая работа: игры: «Какой будет наш дом», «Найди 10 отличий», «Мы мебель привезли», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно лото.

Форма подведения итогов: игра, беседа.

5.3. Кухонный гарнитур

Теоретические знания: Кухонный гарнитур, его составляющие. Составление описательного рассказа, упражнение «Закончи предложение».

Практическая работа: игры: «Четвертый лишний», «Скажи наоборот», Сборка из Лего конструктора предметов кухонной мебели, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно лото, конструктор Лего .

Форма подведения итогов: групповые и индивидуальные задания.

6. Зима

6.1. Признаки зимы

Теоретические знания: Зима, признаки зимы, зимние месяцы. Дидактическое упражнение «Какая бывает зима», разучивание скороговороки.

Практическая работа: Дидактическая игра «Шнурочки многозначных слов», игры «Интересные слова», «Найди десять отличий», «Скажи наоборот». Коррекционная работа, вырезание снежинок.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, проблемного изложения, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно, вата, белые салфетки.

Форма подведения итогов: беседа, мини-выставка, индивидуальные задания.

6.2. Зимний лес

Теоретические знания: Природа в зимнем лесу. Составление рассказа «Зима в лесу» по картинкам, упражнение «Закончи предложение».

Практическая работа: Аппликация «Морозные узоры», игры «Кто во что одет», «Назови одним словом», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: частично-поисковый, объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: вата, белые салфетки, цветные карандаши, бумага, музыкальный центр.

Форма подведения итогов: беседа, мини-выставка.

6.3. Зимние забавы

Теоретические знания: Зимние игры. Составление рассказа по картинке «Дети катаются на санках».

Практическая работа: игры: «Вышли мы во двор гулять», «Что из чего», «Снежки», «Помоги Незнайке», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: Дидактические материалы, трафареты, иллюстрации, речевые профили, наборное полотно.

Форма подведения итогов: беседа, групповые задания.

7. Наша армия

Теоретические знания: Беседа о российской армии. Составление рассказа «Мой папа служил...»

Практическая работа: игры: «Самолет приземлился», «Эхо», «Где Ракета». Изготовление рамок для фотографий, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум с элементами беседы.

Методы и приемы: репродуктивный, объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, фотографии пап.

Форма подведения итогов: беседа, мини-выставка.

8. Женский день

Теоретические знания: Беседа: история Женского Дня. Составление рассказа по картинам: «Мамины помощники», «Букет цветов».

Практическая работа: игры: «Где торт», «Найди ошибки Художника», «Что лучшее, что хуже», «Найди лишнее слово». Изготовление рамок для фотографий. Коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум с элементами беседы.

Методы и приемы: репродуктивный, объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, фотографии мам.

Форма подведения итогов: беседа, мини-выставка.

9. Транспорт

9.1. Воздушный транспорт

Теоретические знания: Классификация транспорта: воздушный, водный, наземный. Сочинение сказки «Полет на воздушном шаре», заучивание скороговороки.

Практическая работа: игры: «Угадай по описанию», «Подскажи словечки», выкладывание из счётных палочек, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно, лото, игрушки.

Форма подведения итогов: игра, беседа.

9.2. Водный транспорт

Теоретические знания: Водный транспорт, его виды. Составление описательного рассказа по картинке.

Практическая работа: Упражнение «Угадай по контуру», игры «Лото», «Четвертый лишний», «Верно-не верно», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: занятие-фантазия.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно, лото, игрушки.

Форма подведения итогов: игра, беседа.

9.3. Наземный транспорт

Теоретические знания: Виды наземного транспорта. Составление рассказа по опорным словам.

Практическая работа: игры: «Автобус», «Каких частей не хватает», «Что изменилось», раскрашивание, обведение по контуру, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, наборное полотно, лото.

Форма подведения итогов: игра, беседа.

10. Одежда

10.1. Летняя одежда

Теоретические знания: Классификация одежды: летняя, зимняя, демисезонная, домашняя. Летняя одежда. Составление рассказа по картинкам, заучивание скороговорки.

Практическая работа: игры: «Наденем - оденем», «Найди ошибки», «Чего не бывает», «Найди десять отличий», «Разложи по полочкам», раскрашивание, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, пособие «Одень Машу», детали одежды, сигнальные карточки.

Форма подведения итогов: игра, индивидуальные задания.

10.2. Зимняя одежда

Теоретические знания: Зимняя одежда. Как зимой правильно одеться. Составление рассказа «Одежда Деда Мороза и Снегурочки».

Практическая работа: игры: «Чего не бывает», «Назови ласково», «Прятки», «Вставь маленькое слово», штрихование, коррекционная работа

Форма проведения занятия: занятие-инсценировка.

Методы и приемы: частично-поисковый, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, пособие одень Машу, детали одежды, сигнальные карточки.

Форма подведения итогов: беседа, групповые задания.

10.3. Демисезонная одежда

Теоретические знания: Весенняя и осенняя одежда. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Сравнение одежды по сезонным изменениям, графический диктант.

Практическая работа: игры: «Стирка», «Родственные слова в шнурочках», «Что лишнее», «Разложи по полочкам», графический диктант, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, пособие одень Машу, детали одежды, сигнальные карточки.

Форма подведения итогов: беседа, групповые задания.

11. Весна

11.1. Признаки весны

Теоретические знания: Признаки весны. Весенние месяцы. Разгадывание загадок, упражнения с разрезной азбукой, разучивание скороговорки, графический диктант.

Практическая работа: игры: «Образуй новые слова», «Найди, промолчи», «Доскажи словечко», «Что изменилось», вырезание, штрихование. Коррекционная работа.

Форма проведения занятия: занятие-фантазия.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили.

Форма подведения итогов: беседа, групповые задания.

11.2. Весна в парке

Теоретические знания: Природа весной. Составление описательного рассказа «Букет весенних цветов», графический диктант.

Практическая работа: Игры: «Образуй новые слова», «Найди и промолчи», «Доскажи словечко», «Что изменилось?», коррекционная работа, аппликация.

Форма проведения занятия: экскурсия, практикум.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, цветная бумага, картон, клей.

Форма подведения итогов: беседа, мини-выставка.

12. Профессии

12.1. Мамины профессии

Теоретические знания: «Женские» профессии. Игра «Фантазеры (продолжение рассказа)», заучивание скороговорки.

Практическая работа: игры «Кто, что делает», «Один и много», «Чего не стало», штрихование, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, инструменты.

Форма подведения итогов: беседа, игра.

12.2. Папины профессии

Теоретические знания: «Мужские» профессии. Игра «Фантазёры» (продолжение рассказа).

Практическая работа: игры «Что для кого», «Похожие Слова», «Кто, что делает», коррекционная работа, графический диктант из счётных палочек.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра, самооценка.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, инструменты.

Форма подведения итогов: беседа, игра.

12.3. Инструменты

Теоретические знания: Классификация инструментов. Дидактическая игра «Профессии», графический диктант.

Практическая работа: игры: «Волшебный мешочек», «Найди ошибки Художника», «Что для кого», «Кто, что делает», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, инструменты.

Форма подведения итогов: беседа, игра, рефлексия.

13. Птицы

13.1. Перелетные птицы

Теоретические знания: Птицы: дикие, домашние, зимующие, перелетные. Беседа по картинке «Грачи прилетели», разучивание стихотворения.

Практическая работа: игры «Четвёртый лишний», «Что изменилось», «Где птичка», «Скажи наоборот», коррекционная работа.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, проблемного изложения, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили,

Форма подведения итогов: беседа, рефлексия.

13.2. Зимующие птицы

Теоретические знания: Каких птиц можно встретить зимой. Составление рассказа по опорным словам, графический диктант.

Практическая работа: игры: «Найди ошибки художника», «Четвертый лишний», «Что изменилось», вырезание, раскрашивание снегиря, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум с элементами беседы.

Методы и приемы: объяснение, проблемного изложения, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили.

Форма подведения итогов: беседа, мини-выставка, рефлексия

13.3. На птичьем дворе

Теоретические знания: Домашние птицы. Отгадывание загадок, игра «Закончи предложение».

Практическая работа: игры: «Собери картинку», «Найди и промолчи» коррекционная работа.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили.

Форма подведения итогов: беседа, рефлексия.

14. Цветы

14.1. Весенние цветы

Теоретические знания: Составление рассказа «Какие цветы растут на вашем участке», разучивание стихотворения.

Практическая работа: игры: «Собери картинку», «Цветы-деревья», «Найди и промолчи», лепка панно из пластилина, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, пластилин мягкие пазлы.

Форма подведения итогов: опрос, мини-выставка, рефлексия.

14.2. Летние цветы

Теоретические знания: Составление рассказа по картинке «Из каких частей состоит цветок».

Практическая работа: игры «Собери картинку», «Найди и промолчи», собирание пазлов, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: беседа.

Методы и приемы: объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, мягкие пазлы.

Форма подведения итогов: беседа, индивидуальные задания, рефлексия.

14.3. Осенние цветы

Теоретические знания: Составление рассказа по опорным словам «Букет первоклассника».

Практическая работа: игры «Чего не хватает», «Найди и промолчи», лепка из пластилина, коррекционная работа.

Форма проведения занятия: практикум с элементами беседы.

Методы и приемы: репродуктивный, объяснение, беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: дидактические материалы, трафареты, иллюстрации речевые профили, пластилин.

Форма подведения итогов: мини-выставка, опрос.

15. Итоговое занятие

Форма проведения занятия: игра-викторина.

Методы и приемы: беседа, сравнение, игра.

Средства обучения: Тесты, дидактические материалы, иллюстрации.

Форма подведения итогов: тестирование, беседа, самооценка.

Методическое обеспечение программы

Используются следующие формы проведения занятий:

1. Игровые занятия:

- **Игра-путешествие.** Игра-путешествие - это яркая эмоциональная игровая, вариативная форма учебной деятельности. Дети в игровой форме получают новые знания, чему способствует обязательная в игре роль руководителя (экскурсовода, начальника экспедиции), т.е. эффективность во многом определяется руководством детской деятельности со стороны педагогов и организаторов игры-путешествия.
- **Занятие – фантазия.** Это занятие для развития креативности, умения нестандартно мыслить, воплощать свои идеи, делиться ими с окружающими.
- **Сюжетно-ролевая игра.** В основе этой формы занятия - наличие воображаемой ситуации, которая складывается из сюжета и ролей. Сюжет игры - это ряд событий, которые объединены жизненно мотивированными связями. Роль является основным стержнем сюжетно-ролевой игры.
- **Игра-инсценировка.** Дети играют на занятиях поиск решений, встречу героев, роли авторов, важные события, музыкально - поэтические постановки.
- **Занятие-викторина.** Викторина - это особый вид игры, который заключается в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания. Разные виды викторин могут отличаться друг от друга правилами, тематикой, типами и сложностью базы вопросов, порядком и условиями определения победителей за правильные ответы. Викторина составляется так, чтобы обучающиеся показали знание и понимание терминов, событий,

процессов, способов решения задач, законов, норм, правил, дат, фамилий, сведений

2. Занятие – беседа. Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что обучающийся принимает в нем активное участие — отвечают на вопросы, делает самостоятельные выводы. Все это корректирует педагог, он руководит такой беседой, уточняет и окончательно формулирует ответы.

3. Практикум. Занятия-практикумы, помимо решения своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствуют прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются самостоятельные упражнения в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.

4. Занятие – экскурсия. На занятия - экскурсии переносятся основные задачи учебных экскурсий: обогащение знаний обучающихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие технических способностей учащихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к учению.

По содержанию занятия - экскурсии делятся на тематические, охватывающие одну или несколько тем программы, и комплексные, базирующиеся на содержании взаимосвязанных тем программы.

Занятия по программе «Говорим красиво» проводятся с применением следующих *методов*:

- 1. Объяснительно-иллюстративный метод обучения** - метод, при котором обучающиеся получают знания на занятии, из учебной или методической литературы, через экранное пособие в "готовом" виде. Воспринимая и осмысливая факты, оценки, выводы, обучающиеся остаются в рамках репродуктивного (воспроизводящего) мышления. Метод применяется для передачи большого количества информации.
- 2. Репродуктивный метод обучения** - метод, где применение изученного осуществляется на основе образца или правила. Здесь деятельность обучающихся носит алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам.
- 3. Метод проблемного изложения в обучении** - метод, при котором, используя самые различные источники и средства, педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу. Затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи. Обучающиеся как бы становятся свидетелями и соучастниками научного поиска. И в прошлом, и в настоящем такой подход широко используется.
- 4. Частично-поисковый или эвристический метод обучения** заключается в организации активного поиска решения выдвинутых в обучении (или самостоятельно сформулированных) познавательных задач либо под руководством педагога, либо на основе эвристических программ и

указаний. Процесс мышления приобретает продуктивный характер, но при этом поэтапно направляется и контролируется педагогом или самими обучающимися на основе работы над программами (в том числе и компьютерными) и учебными пособиями.

5. **Метод игры.** Игра - один из эффективных методов обучения. Каждая игра должна иметь цель, реквизит и задание. Взаимодействия игры и обучения связано с обучением игре, игровым способам, игровому взаимодействию и т. д. Игровой метод — это способ организации овладения специальными знаниями, умениями и навыками, развития двигательных качеств, основанный на включении в процесс обучения компонентов *игровой деятельности* (воображаемой игровой ситуации, сюжета, роли, действий с предметами, правил).
6. **Метод сравнения** - универсальный логический прием познания, посредством которого устанавливается по определенному характерному признаку равенство или различие изучаемых (исследуемых) объектов, явлений путем их сопоставления
7. **Методы рефлексии** помогают обучающимся формулировать способы своей деятельности, возникающие проблемы, пути их решения и полученные результаты, что приводит к осознанному образовательному процессу.
8. **Методы самооценки** вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения обучающимся цели.

При реализации программы применяются следующие педагогические **технологии:**

Технология игрового обучения, определяющаяся естественной потребностью дошкольника в игре, которая выполняет развивающую, коммуникативную и диагностическую функции.

Технология индивидуализации обучения – такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Индивидуальное обучение позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ребенка, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет обучающемуся работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.

Технология личностно-ориентированного обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Технология коллективной творческой деятельности, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и

взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося.

Условия реализации программы «Говорим красиво»

- учебный кабинет, оснащенный:
 - столами,
 - стульями,
 - учебной доской.
- дидактические материалы,
- зеркала,
- трафареты,
- иллюстрации,
- наборное полотно,
- речевые профили,
- игрушки,
- наборное полотно,
- конструктор Лего,
- мягкие пазлы,
- сигнальные карточки,
- раздаточный материал,
- канцелярские товары (бумага, картон, вата, карандаши, краски, пластилин, ножницы, клей),
- технические средства обучения.

Литература:

1. *Агранович З. Е.* Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико—грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР / З. Е. Агранович. — СПб.: ДЕТСТВО—ПРЕСС, 2003.
2. *Глухов В. П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием / В. П. Глухов. — 2—е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2004. — (Библиотека практикующего логопеда.)
3. *Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: сб. методических рекомендаций.* — СПб.: ДЕТСТВО—ПРЕСС, 2001. — (РГПУ им. А. И. Герцена).

4. Жуковская Р. И., Пеньевская Л. А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / сост. Р. И. Жуковская, Л. А. Пеньевская. — 5—е изд., испр. — М.: Просвещение, 1983. — (Б—ка воспитателя дет. сада).
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР: комплект пособий / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. — (Практическая логопедия)
6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО—ПРЕСС, 2001.
7. Ткаченко Т. А. В первый класс без дефектов речи: Методическое пособие / Т. А. Ткаченко. — СПб.: ДЕТСТВО—ПРЕСС, 1999.
8. Филичева Т. Е., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: учебное пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — М.: МГЗПИ, 1991.