

ПРИНЯТО
на педсовете

Протокол № 3
от «24» марта 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ ДО «Дом
творчества»


С.П. Польская
Приказ № 44 от «24» марта 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ЭЛЕКТРОННОМ ОБУЧЕНИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ
ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ
РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ МБУ ДО «ДОМ ТВОРЧЕСТВА
ЯКОВЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа» (далее – Положение) разработано в соответствии с:

- Ст. 13, 16 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- приказом Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- уставом и локальными нормативными актами МБУ ДО «Дом творчества» (далее – Дом творчества).

1.2. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии применяются в целях:

- предоставления обучающимся возможности осваивать образовательные программы независимо от местонахождения и времени;
- повышения качества обучения путем сочетания традиционных технологий обучения и электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- увеличения контингента обучающихся по образовательным программам, реализуемым с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

- обеспечение возможности продолжения образовательной деятельности в условиях введения карантина и неблагоприятных погодных условий.

1.3. В настоящем Положении используются термины:

Электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

1.4. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий является место нахождения Дома творчества независимо от места нахождения обучающихся.

2. Компетенция Дома творчества при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ

2.1. Дом творчества вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в предусмотренных Федеральным законом № 273-ФЗ формах получения образования и формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, текущего контроля результатов реализации программ, промежуточной аттестации обучающихся.

2.2. Дом творчества выявляет потребности обучающихся в дистанционном обучении или углублении, расширении знаний по отдельным программам;

2.3. Принимает на Педагогическом совете решение об использовании дистанционного обучения для удовлетворения образовательных потребностей обучающихся;

2.4. Включает часы дистанционного обучения в учебное расписание Учреждения.

2.5. Дом творчества доводит до участников образовательных отношений информацию о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающую возможность их правильного выбора.

2.6. При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Дом творчества:

- обеспечивает соответствующий применяемым технологиям уровень подготовки педагогических работников;

- оказывает учебно-методическую помощь обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;

- самостоятельно определяет соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, и учебных занятий с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дом творчества вправе осуществлять реализацию образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

- ведет контроль за результатами образовательной деятельности и внутренний документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме.

2.7. При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Дом творчества вправе не предусматривать учебные занятия, проводимые путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся в учебном кабинете.

2.8. При реализации дополнительных общеобразовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Дом творчества самостоятельно и (или) с использованием ресурсов иных организаций создает условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ или их частей в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся;

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

3.1. Учебно-методическое обеспечение должно обеспечивать организацию самостоятельной работы обучающегося, включая обучение и контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль), тренинг путем предоставления обучающемуся необходимых (основных) учебных материалов, специально разработанных для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и размещенных на сайте учреждения <http://yakddt.ucoz.ru/>, электронной почты yakddtdomrabota@yandex.ru.

3.2. При использовании дистанционных образовательных технологий Дом творчества обеспечивает доступ обучающихся, педагогических работников

к учебно-методическому комплексу (на бумажном или электронном носителе), содержащему:

- учебный план Учреждения;
- дополнительную общеразвивающую программу;
- годовой календарный учебный график;

- необходимые учебные материалы;
- тестовые материалы для контроля качества усвоения материала;
- методические рекомендации для обучающегося по изучению учебного материала, организации самоконтроля, текущего контроля;
- дидактические пособия, позволяющие обеспечить освоение и реализацию образовательной программы.

3.3. Учебно-методический комплекс может быть при необходимости

дополнен справочными изданиями и словарями, периодическими, отраслевыми и общественно-политическими изданиями, научной литературой, хрестоматиями, ссылками на сайты, справочные системы, электронные словари и другие электронные образовательные ресурсы.

3.4. Техническое обеспечение применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий включает:

- серверы для обеспечения хранения и функционирования программного и информационного обеспечения;
- компьютеры и другое оборудование, необходимое для обеспечения эксплуатации, развития, хранения программного и информационного обеспечения, а также доступа к электронным образовательным ресурсам педагогов и обучающихся Дома творчества;
- коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к ЭИОР через локальные сети и сеть интернет.

4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

4.1. С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут организовываться такие виды учебных видов деятельности, как:

- учебные занятия;
- контрольные работы;
- самостоятельная работа;
- консультации с педагогами в режиме мобильной связи.

4.2. Ответственный за электронное обучение контролирует процесс электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий, следит за своевременным заполнением необходимых документов, в том числе журналов.

4.4. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий педагоги ведут документацию: заполняют журнал учета работы творческого объединения, ведут мониторинг результативности реализации программ.

4.5. Рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взгляда непосредственно на экране устройства отображения информации на уроке, не должна превышать:

- для обучающихся 5- 6 лет – 10 мин.;
- для обучающихся 7-10 лет – 15 мин.;
- для обучающихся 11-13 лет – 20 мин.;
- для обучающихся 14-15 лет – 25 мин.;
- для обучающихся 16-18 лет на первом часу учебных занятий – 30 мин, на втором – 20 мин.

Оптимальное количество занятий с использованием компьютера в течение учебного дня для обучающихся 5-10 лет составляет одно занятие, для обучающихся 11-15 лет – два занятия, для обучающихся 16-18 лет – три занятия.

5. Организация текущего контроля итогов реализации дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

5.1. Текущий контроль обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по каждой программе может осуществляться дистанционно посредством инфокоммуникационных сетей с применением электронных средств коммуникации и связи в электронной среде.

5.2. Прохождение текущего контроля возможно в форме:

- компьютерного тестирования;
- письменных ответов на вопросы;
- написания эссе, сочинения;
- фото-видео отчетов;
- комбинации вышеперечисленных форм и прочее.

5.3. Оценивание учебных достижений обучающихся с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке вводного, текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся МБУ ДО «Дом творчества».